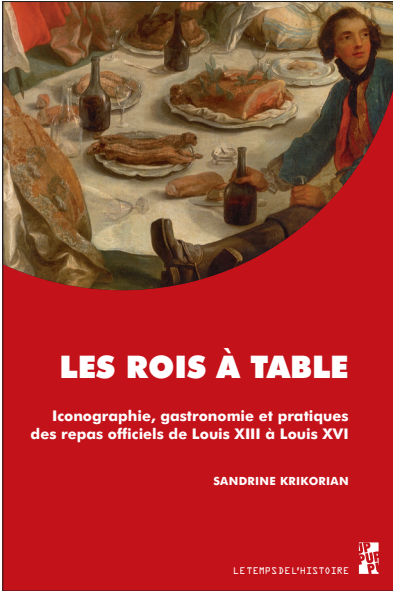




Presses Universitaires de Provence

29, avenue Robert-Schuman – 13 621 Aix-en-Provence CEDEX 1
Tél. 04 42 95 31 92 – pup@univ-provence.fr



2011

Domaine : Histoire

Collection : Le temps de l'histoire

16 x 24 cm – 230 p.

978-2-85399-801-7

23 €

Les rois à table

*Iconographie, gastronomie et pratiques
des repas officiels de Louis XIII à Louis XVI*

Sandrine Krikorian

Cet ouvrage présente une vision globale des repas officiels des souverains français de l'Ancien Régime. De la préparation culinaire à la décoration du lieu et de la table en passant par les repas et par l'analyse des comportements et des goûts de l'époque, l'étude se situe à la limite entre histoire et histoire de l'art; il s'agit d'une étude pluridisciplinaire se fondant principalement sur l'iconographie et complétée par des sources manuscrites et imprimées. Cette interdisciplinarité, incluant différentes disciplines et méthodologies des sciences humaines, permet de traiter plusieurs aspects: les coulisses des repas (métiers, préparation culinaire et nouvelle gastronomie française), les repas et leur déroulement (étiquette, civilité, service « à la française », convives, faste et appareil), mais aussi la décoration de la table (lieu des repas, tables, accessoires et mets).

Auteur

Sandrine Krikorian est docteur en histoire de l'art à l'université de Provence Aix-Marseille I.

Couverture : Charles Andre van Loo (1705-1765), *Repos pendant la chasse*, Paris, Louvre, © 2011, photo Scala Florence.

Table des matières

INTRODUCTION

ICONOGRAPHIE ET SOURCES ÉCRITES : DES MATÉRIAUX DE PREMIER ORDRE

Présentation du corpus iconographique

Présentation des sources

- Sources écrites
- Sources imprimées

LES COULISSES DES REPAS

Les dessous de la domesticité : administration, métiers et préparation culinaire

L'alimentation

- Les mets des différents services
- La viande
- Les jours maigres
- Les épices
- Les légumes et les fruits
- La pâtisserie
- Le dessert
- Les boissons

L'ÉTIQUETTE ET LES CONTRAINTES DE LA REPRÉSENTATION

L'étiquette et les repas : les usages aristocratiques et royaux et les contraintes de la représentation

- L'étiquette, la civilité et le service « à la française » : caractéristiques et diffusion
- Le déroulement des repas : les particularités de l'étiquette et de la gastronomie
- Hygiène physique et hygiène morale
- La civilité à table : un savoir-vivre fondé sur une domination du corps
- Disposition et ordonnance de la table : le service « à la française » et sa diffusion
- Le placement des convives : une étiquette supplémentaire à respecter

La notion de distance dans les repas royaux

- Les repas à caractère officiel

APPARAT DES FÊTES À CARACTÈRE OFFICIEL : LE FASTE AU SERVICE DE LA ROYAUTE ET DIVERTISSEMENT MONDAIN

Une célébration de la famille royale

Les fêtes versaillaises de Louis XIV : célébration de la royauté et divertissement de cour

LA TABLE ET SA DÉCORATION

Des lieux d'exception : les repas de fêtes, en extérieur, à caractère officiel sous le règne de Louis XIV ou le rapport entre décoration du lieu et forme de la table

Table et plans de table : géométries et disposition

- Simplicité et complexité des tables
- Les plans de table ou une mise en scène du repas

Table dressée, table parée : les mets et accessoires en tant qu'ornements

CONCLUSION

BIBLIOGRAPHIE

- Sources manuscrites
- Sources imprimées
- Études

INDEX

ANNEXES

TABLE DES ILLUSTRATIONS



Bon de commande

Je commande _____ exemplaire(s) *Les rois à table* au prix de 23 € (+ 3 € de port France et UE ou 5 € hors UE) soit un montant total de _____ €

Adresse de livraison

Nom, prénom _____

Adresse _____

Code postal _____

Ville _____

Chèque à l'ordre du Régisseur des recettes des PUP ou règlement CB

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Expiration

N° SIRET _____ (obligatoire pour les professionnels, institutions, librairies) N° de TVA intracommunautaire _____ (obligatoire pour l'UE)



Presses Universitaires de Provence

29, avenue Robert-Schuman – 13621 Aix-en-Provence CEDEX 1
Tél. 04 42 95 31 92 – pup@univ-provence.fr

